



FLOP VAN HET JAAR



3 THOMAS BLONDELLE
Een frisse nieuwe verschijning in de Elisabethwedstrijd: Thomas Blondelle. De Brugse selfmade man, vast lid van de Deutsche Oper in Berlijn, landde op de tweede plaats.

© Photo News



DAARKOM

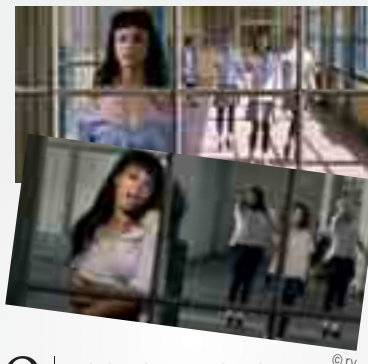
Sinds dit najaar is het Vlaams-Marokkaans culturencentrum gevestigd in een luxetempeltje aan het Brusselse Muntplein. Maar de voorgeschiedenis wreekt zich. Door perikelen met budget en timing draait Daarkom niet bepaald op volle toeren.



'BLOED & ROZEN'

© Koen Broos

1 Regisseur Guy Cassiers veroverde het Pausenpaleis in Avignon met twee illustere figuren uit de Franse geschiedenis, Jeanne d'Arc en Gilles de Rais. Tom Lanoye schreef een tekst over de macht van de Kerk in de middeleeuwen, met een dikke knipoog naar vandaag.



© rv

8 ROSAS VERSUS BEYONCÉ

Een eerbetoon kon je het niet noemen, wel puur plagiaat. R&b-zangeres Beyoncé leende in een videoclip haast letterlijk fragmenten uit 'Rosas danst Rosas'. Choreografe Anne Teresa De Keersmaeker dreigde met gerechtelijke stappen, de clip verdween geruisloos van het scherm.

Top 5 comedy

1. **Alex Agnew**, Larger than life
2. **Micha Wertheim**, Voor de zoveelste keer
3. **Els De Schepper**, Niet geschikt als moeder
4. **Steven Mahieu**, Mahieustueus
5. **Gunter Lamoot**, Rauwe kloten

Top 5 klassiek

1. **Beethoven**: Symfonieën en ouvertures. Gewandhausorchester Leipzig o.l.v. Riccardo Chailly (Decca)
2. **Bach**: Sonates & partitas. Amandine Beyer, viool (Zig-Zag Territoires)
3. **Liszt**: Harmonies du soir. Nelson Freire, piano (Decca)
4. **C.P.E. Bach**: Sei concerti. Andreas Staier, klavecimbel & Freiburger Barockorchester (Harmonia Mundi)
5. **Tragédiennes 3**. Véronique Gens (sopraan) & Les Talens Lyriques (Virgin)



© Hollandse Hoogte

THEATERPRIJS VOOR ELSIE

6 Elsie de Brauw, vast lid bij het gezelschap van NT Gent, kaapte voor de tweede keer de Nederlandse theaterprijs voor beste actrice weg. Ze kreeg in september de Louis d'Or voor haar rol in 'Gif'.



© Hollandse Hoogte

4 MARS DER BESCHAVING

In een ultieme poging om een kaalslag in de kunsten te keren, stapten de Nederlanders op 26 juni hun 'Mars der Beschaving'. Het mocht niet baten: volgend jaar moet er 200 miljoen euro bespaard worden.

Top 10 podium

1. **Bloed & rozen**, Toneelhuis
2. **De zaak**, Theater Malpertuis
3. **Cesena**, Rosas
4. **Krenz**, De Koe
5. **Parsifal**, De Munt
6. **Medea**, De Veenfabriek / Transparant
7. **Nooit van elkaar**, Toneelgroep Amsterdam
8. **Middle East**, LOD / Vlaamse Opera / Spectra Ensemble
9. **Monkey**, Abattoir Fermé
10. **Gregoria**, KVS

Werkten mee: Stef Grondelaers, Wouter Hillaert, Tom Janssens, Karel Michiels, Sarah Vankerschaever, Geert Van der Speeten

